

*Полное наименование:*

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ «Народный танец. Основы классического танца»

*Публичное наименование:* Программа дополнительного образования  
«Народный танец. Основы классического танца»

*Краткое описание:* Обучение хореографии, постановка танцев, развитие физических качеств обучающихся, раскрытие их творческих способностей средствами хореографического искусства.

*Форма обучения:* очная

*Продолжительность программы:* 1 год

*Возрастные ограничения:* от 14 до 18 лет

*Размер группы, чел.:* до 19

*Участие в социально значимом проекте: (если есть, выбрать: Кванториум, IT- куб, Точка роста, Новые места в доп. образовании, Дом научной коллаборации, Центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, Мобильный кванториум)*

*Укажите адрес:* 307752, Курская обл., г. Льгов, ул. Красная, д. 26

*Муниципалитет:* г. Льгов

*Подробное описание:* Хореография, являясь одним из синтетических видов творчества, включает в себя основы различных видов искусств: музыкального и театрального, декоративно-прикладного и художественного творчества, народного танца и пластики.

Занятия танцами способствуют не только развитию внешних данных ребёнка, но и формированию его внутреннего мира. Последовательное обучение искусству классического и народного танца способствует освоению разнообразных танцевальных умений, навыков, художественной выразительности и развитию творческих способностей.

Искусство танца - искусство коллективное, что способствует развитию коммуникативных навыков, социализации личности.

Кроме этого, в коллективе формируется толерантность друг к другу, высокая мотивация к исправлению своих недостатков, самовоспитание.

Коллективные требования к каждому участнику совместного труда закладывают базовые свойства личности. А многоплановая «выходная»

деятельность: концерты, фестивали, конкурсы, позволяют каждому ребёнку почувствовать собственную успешность, как личную, так и коллективную.

*Направленность:* художественное

*Профиль:* хореография

*Тип программы:* Общеразвивающая

*Уровни программы:* Стартовый (ознакомительный), Базовый

*Содержание программы:*

## 1. УЧЕБНО - ТРЕНИРОВОЧНАЯ РАБОТА

1.1 Вводное занятие. Техника безопасности

1.2 Партерный экзерсиз (разучивание и отработка упражнений у станка)

1.3 Азбука музыкального движения

1.4 Элементы классического танца

1.5 Элементы народно – сценического танца

1.6 Элементы эстрадного танца

1.7 Работа над репертуаром (разучивание и отработка танцев)

## 2. СЦЕНИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

2.1 Творческая деятельность (выступления на концертах, конкурсах, фестивалях)

## 3. МЕРОПРИЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ХАРАКТЕРА

3.1 Беседы об искусстве. Прослушивание музыки, просмотр видео -сюжетов, посещение концертов

Каждое занятие по танцу состоит из трех частей:

1. Экзерсиз у станка.

2. Экзерсиз на середине класса.

3. Работа над этюдами, построенными на материале народного танца, эстрадного и классического танца. Разучивание и отработка движений танца.

*Цель программы:*

Основной целью является создание условий для самореализации, самоопределения, самовыражения личности учащихся. Создание оптимальных условий для развития творческой деятельности обучающихся, эстетического и физического совершенствования через обучение основам хореографии, постановку танцев, организацию концертной деятельности. Развитие и коррекция физических качеств детей средствами хореографии - как важное условие духовного становления ребенка, эмоциональное, нравственное совершенствование личности. Создание условий для успешной социализации.

*Ожидаемые результаты:* По освоении программы обучающиеся:

- владеют основными приемами классического, эстрадного танца,
- владеют основными приемами народного танца,
- имеют представление о танцевальной культуре разных народов: русских, украинцев, молдаван и др.,
- умеют передавать характер и настроение музыки в танце, различают на слух танцевальные ритмы,
- умеют ориентироваться на сценической площадке,
- участвуют в обсуждении спектаклей, умеют изложить свою точку зрения при обсуждении спектаклей, танцевальных номеров.

*Особые условия:* отсутствуют

*Преподаватели:* Бережко В. А., педагог дополнительного образования, I категория

*Материально – техническая база:*

- просторный зал для занятий,
- наличие зеркал по одной стороне зала, станка,
- костюмерная, располагающая необходимым количеством костюмов для сценических выступлений учащихся, реквизитом (зонтики, шляпки и т. д.),
- фонотека, ноутбук, музыкальный центр.

На занятия дети должны приходить в специальной форме: девочки – купальник (футболка), широкие юбочки, мальчики – майка, шорты или не стесняющие движений, удобные брюки. Обувь – тапочки на мягкой подошве.

*Фото несколько*

*Добавление групп. Для каждой группы указывается:*

*Название группы (чтоб было понятно родителям при записи): 1 группа*

*Педагог: Бережко В. А., педагог ДО, I категория*

*Период обучения в текущем учебном году: от 01.09.2021 до 31.05.2022*

*Возраст: 14-18 лет*

*Количество часов в год: 140*

*Минимальный размер группы, чел.: 12 чел.*

*Минимальный размер группы, чел.: 19 чел.*

**Расписание:**