

Полное наименование:

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ «Бисерная фантазия»

Публичное наименование: Программа дополнительного образования
«Бисерная фантазия»

Краткое описание:

Обучение основным приемам бисероплетения, созданию изделий и композиций из бисера для украшения интерьера, собственного образа, в подарок.

Форма обучения: очная

Продолжительность программы: 2 года

Возрастные ограничения: от 8 до 16 лет

Размер группы, чел.: до 10

Участие в социально значимом проекте: (если есть, выбрать: Кванториум, ИТ- куб, Точка роста, Новые места в доп. образовании, Дом научной коллаборации, Центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, Мобильный кванториум)

Укажите адрес: 307752, Курская обл., г. Льгов, ул. Красная, д. 26

Муниципалитет: г. Льгов

Подробное описание:

Программа «Бисерная фантазия» направлена на художественно-эстетическое воспитание ребенка, обогащение его духовного мира и развитие художественно-творческого потенциала личности. В рамках освоения программы происходит знакомство с древнейшим и актуальным в настоящее время видом декоративно – прикладного творчества – бисерным рукоделием. Программа «Бисерная фантазия», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приемами бисероплетения, обучение созданию изделий и композиций из бисера для украшения интерьера, собственного образа, в подарок.

Освоение бисероплетения помогает развитию мелкой моторики («интеллект на кончиках пальцев»), усидчивости, интеллекта, общего кругозора. Совершенствуется художественный вкус, появляется чувство радости и

удовольствия от эстетически красивого, от процесса и результатов собственного труда.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Направленность: художественное

Профиль: Декоративно-прикладное творчество

Тип программы: Общеразвивающая

Уровни программы: Стартовый (ознакомительный), Базовый

Содержание программы:

Первый год обучения:

1. Вводное занятие.
2. Бисерная азбука.

Общие сведения о бисере (размер, форма, цвет, материал, хранение, правила работы). Виды работ из бисера. Техники плетения. Цветоведение и композиция. Композиция декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст.

3. Плоское параллельное плетение.

- 3.1. Тема «Насекомые».

Знакомство с плоским параллельным плетением с использованием проволоки. Обучение плетению с использованием схемы. Беседа «Способы закрепления и наращивания проволоки». Выполнение насекомых в технике.

- 3.2. Тема «Цветы».

Выполнение работы по схеме. Беседа «Декоративное панно». Повторение основ цветоведения. Выполнение цветов. Подготовка основы декоративного панно. Составление панно «Цветочная поляна».

- 3.3. Тема «Подводный мир».

Особенности плоского параллельного плетения. Работа по схеме. Беседа «Панно в интерьере». Повторение законов композиции. Выполнение золотой рыбки, краба, дельфина в технике. Панно «Аквариум».

4. Объемное параллельное плетение.

4.1. Тема «Мышка». Техника двойного соединения. Правила выполнения объемных миниатюр на проволоке. Работа по схеме. Беседа «Изделия из бисера». Повторение основных свойств материалов и инструментов, необходимых для работы. Выполнение мышки в технике. Изготовление брелка из выполненного изделия.

4.2. Тема «Паучок».

Особенности объемного параллельного плетения. Работа со схемой. Беседа «Игрушки из бисера». Повторение сведений о цветовом круге. Паучок. Изготовление брелка из выполненного изделия.

4.3. Тема «Змейка».

Особенности объемного параллельного плетения. Самостоятельная работа по схеме. Беседа «Украшения из бисера». Повторение материала о теплых и холодных цветах. Изготовление змейки и брелка из выполненного изделия.

4.4. Тема «В мире животных».

Схема любого животного на выбор обучающегося. Повторение материала о цветовом контрасте. Самостоятельное выполнение изделия. Изготовление брелка.

5. Петельное низание.

5.1. Тема «Березка».

Знакомство с петельным низанием. Демонстрация готовых деревьев из бисера. Выполнение работы новым способом плетения по схеме. Беседа «Последовательность выполнения деревьев из бисера». Повторение сведений о насыщенности и светлости цвета. Выполнение элементов. Сбор изделия.

5.2. Тема «Сакура».

Продолжение обучению петельному низанию. Демонстрация фотографий деревьев из бисера. Понятие «сакура». Выполнение работы новым способом плетения по схеме. Беседа «Декорирование деревьев из бисера». Новый способ декорирования ствола – шпаклевание, лакирование. Шпатлевка и лак, их виды. Выполнение элементов. Сбор готового изделия.

5.3. Тема «Сказочное деревце».

Особенности петельного низания. Демонстрация фотографий деревьев из бисера. Самостоятельная работа по схеме. Беседа «Оформление интерьера при помощи изделий из бисера». Самостоятельное выполнение элементов. Сбор и оформление изделия.

6. Игольное (игольчатое) плетение.

6.1. Тема «Хризантема».

Знакомство с игольным плетением. Схемы. Беседа «Использование игольчатого плетения с другими техниками». Выполнение элементов цветка. Сбор изделия.

6.2. Тема «Нежный букет».

Особенности игольчатого плетения. Выполнение цветков и листьев хризантемы. Сбор и оформление букета.

7. Итоговое занятие. Выставка.

Второй год обучения:

1. Введение.

2. Бисерная азбука.

Повторение общих сведений о бисере. Разнообразие изделий. Повторение материала о цветоведении и композиции. Гармония цвета. Законы композиции. Закон цельности и соразмерности. Гармоничное сочетание цветов. Эскиз. Схема.

3. Петельное низание.

3.1. Тема «Рябина».

Повторение техники. Демонстрация готовых деревьев из бисера. Работа по схеме. Беседа «Бисероплетение в России. История и современность». Повторение материала о цветоведении и композиции. Выполнение элементов. Сбор и оформление изделия.

3.2. Тема «Инь-янь». Продолжение обучению петельному низанию: выполнение работы по схеме. Беседа «Сувениры из бисера». Выполнение элементов. Сбор и оформление изделия.

4. Дуговое низание (французское плетение).

4.1. Тема «Лилия».

Продолжение изучения плетения методом низания дугами. Демонстрация фотографий готовых цветов и букетов из бисера. Работа по схемам. Беседа «Букеты из бисерных цветов». Повторение материала о гармоничном сочетании цветов. Выполнение элементов. Сбор и оформление изделия.

4.2. Тема «Цветочная композиция». Демонстрация фотографий букетов и композиций из бисера. Работа со схемами плетения. Беседа «Составление цветочных композиций». Повторение законов композиции. Выполнение элементов. Сбор изделия. Декорирование букета.

5. Итоговое занятие. Выставка.

Цель программы:

Основной целью является создание условий для самореализации, самоопределения, самовыражения личности учащихся.

Формирование устойчивого интереса учащихся к бисероплетению, как декоративно-прикладному виду творчества. Развитие творческих способностей и художественно-эстетического мышления обучающихся посредством работы в технике бисероплетения.

Ожидаемые результаты:

учащиеся должны знать:

- правила безопасной работы и личной гигиены;
- правила организации рабочего места;
- область применения, название, назначение материалов, инструментов и приспособлений;
- основные и дополнительные рабочие материалы;
- основные способы плетения (петельное низание, игольчатое плетение, плетение дугами);
- виды сочетания бисероплетения с другими видами декоративно-прикладного творчества;
- последовательность изготовления деревьев из бисера;
- способы декорирования ствола дерева;
- цветовое решение будущего изделия;
- алгоритм действий при изготовлении изделий;
- способы крепления изделия;

- правила работы с гипсом, лакокрасочными покрытиями;
- правила ухода за готовыми изделиями.

учащиеся должны уметь:

- соблюдать правила техники безопасности и личной гигиены;
- соблюдать правила рациональной организации рабочего места;
- применять материалы, инструменты и приспособления по назначению;
- изготавливать изделия из бисера с использованием других видов декоративно-прикладного творчества;
- комбинировать несколько разных способов плетения в своей работе;
- «читать» схему будущего изделия;
- рассчитывать количество материала с учётом формы изделия;
- узнавать виды плетения в готовом изделии;
- выполнять самостоятельно изученные изделия в технике бисероплетения по описанию и схеме;
- подбирать цветовую гамму будущего изделия;
- эстетично оформлять изделия;
- изготавливать изделие по алгоритму;
- составлять композиции из изготовленных элементов;
- изготавливать деревья из бисера по инструкционной карте;
- работать с гипсом, лакокрасочными покрытиями;
- правильно хранить готовые изделия.

Особые условия: отсутствуют

Преподаватели: Букреева Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования, I категория

Материально – техническая база: Учебный кабинет. **Учебный кабинет.** В кабинете имеются инструкции по технике безопасности с предупреждением об опасности и действиями, которые необходимо выполнить перед работой, во время работы и после её окончания. В помещении строго соблюдаются санитарно-гигиенические требования и нормы освещения, вентиляции. Эстетическое оформление учебного помещения, чистота и порядок в нём, правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение: дисциплинирует учащихся, способствует повышению культуры труда и творческой активности.

Оборудование: столы и стулья ученические, доска настенная, шкафы.

Инструменты и материалы для бисероплетения:

- бисер, бусины, рубка, стеклярус разных цветов и размеров;
- проволока для бисероплетения;
- леска или монопнить для бисероплетения;
- ножницы;
- линейка;
- цветной картон или бархатная бумага;
- иглы для бисера (№10);
- нитки капроновые разных цветов;
- нитки «Ирис» разных цветов;
- клей ПВА;
- шпатлевка;
- краски;
- кисточки;
- тетрадь в клетку (для зарисовок схем);
- цветные карандаши или фломастеры.

Печатные пособия:

- иллюстрации в книгах, журналах, на фотографиях, открытках.

Технические средства обучения:

- компьютер, аудио и видео материалы

Фото несколько

Добавление групп. Для каждой группы указывается:

Название группы (чтоб было понятно родителям при записи): 1 группа (1 год обучения), 2 группа (1 год обучения)

Педагог: Букреева Е. В., педагог ДО, I категория

Период обучения в текущем учебном году: от 01.09.2021 до 31.05.2022

Возраст: 8-13 лет

Количество часов в год: 140

Минимальный размер группы, чел.: 8 чел.

Минимальный размер группы, чел.: 10 чел. Расписание: